

Dansk Team 2

Fællesmål:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Team 2. består af 2. og 3. klasses elever, og derfor bliver undervisningen differentieret efter elevernes forskellige niveauer.

Vi arbejder hovedsageligt med Clionline.dk, og hér udvælger jeg forløb som egner sig til begge klassetrin. Udover de forløb teamet bliver tildelt, får de ligeledes tildelt opgaver på Clionline.dk som lektie. Opgaverne berører forskellige grammatiske emner, læseøvelser, skriveøvelser mm.

Derudover arbejder vi i klassen med Pirana Dansk 2. & 3., for at videreudvikle elevernes skrivefærdigheder og grammatisk viden.

Skoledagen på Unityskolen starter altid med 10-15 min. morgenlæsning, og for at evaluere på elevernes læsning, skriver de korte boganmeldelser.

Stavefærdighederne bliver trænet gennem grammatip og gennem en ugentlig diktat, hvilket er et passende tilgang for denne klasse, da der herved er god mulighed for differentiere mellem de forskellige niveauer i teamet.

Måned	Forløb	ug e	Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder	Læringsmål	Supplerende materialer	Læseforløb	Formål
August	Opstart - Repitation og opsamling fra sidste år.	33	Samarbejde Trivsel	<ul style="list-style-type: none"> •Jeg kan deltage i en samtale •Jeg kan lytte og give plads til andre •Jeg kan samarbejde med andre 			I dette forløb skal eleverne finde sig til rette i deres nye klasse. De skal gøres klar til skoleåret og vi skal have samtaler om ønsker og forventninger til året.



Septem- er- oktober	Sprog og kommunikation	34-35	Kommunikation <ul style="list-style-type: none"> • Dialog • Krop og drama • Sproglig bevidsthed 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan deltage i en dialog og veksle imellem at tale og lytte. • Jeg kan bruge mit sprog og kropssprog i forskellige situationer. • Jeg kan forklare forskellen på talt og skrevet sprog. 	Dansk Pirana 2. & 3. Klasse Frilæsningsbøger Håndskrivning Grammatip.dk Clionline.dk dansktip.dk		I dette forløb skal eleverne lære at deltage i en dialog. de skal også undersøge, hvordan de kan bruge deres kropssprog, når de taler med andre.
	Læseforståelse	36-37	Læsning <ul style="list-style-type: none"> • Sammenhæng Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Oplevelse og indlevelse • Undersøgelse 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan samtale om tekstens budskab ud fra egne oplevelser. • Jeg kan vurdere stemningen i teksten. • Jeg kan undersøge virkemidler i en tekst. 		Vi arbejder med forskellige tekster. - Bomben i madkassen -Salmas første sne -Skaderne -Michael fra Baldora	I forløbet skal eleverne arbejde med læsning og med strategier til læseforståelse.
	Klog på synonyme og antonymer	38-39	Læsning <ul style="list-style-type: none"> • Sprogforståelse Kommunikation <ul style="list-style-type: none"> • Sproglig bevidsthed 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan forklare, hvad synonyme og antonymer er. • Jeg kan forklare, hvad synonyme og antonymer bruges til i sproget. 		<ul style="list-style-type: none"> • Verdens bedste ven (vi arbejder med e-tekst) 	I dette forløb skal Eleverne lære om synonyme og antonymer. Det, de lærer, kan de bruge, når de taler og skriver sammen.
	Fællesskrivning Skriv om et kæledyr	40-41	Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • Håndskrift • Fremstilling • Respons 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan skrive en fantasifuld tekst med replikker. • Jeg kan give positiv respons på en andens tekst i forhold til indholdet. 		Fremstilling af egen tekst.	I dette forløb skal eleverne skrive en fælles historie om et kæledyr sammen med en makker. Eleverne skal lære at give hinanden respons på historien.



	Efterårsferie	42	Efterårsferie	Efterårsferie	Efterårsferie	Efterårsferie	Efterårsferie
	Folkeviser		Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Undersøgelse • Perspektivering 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan fortælle, hvad der er det særlige ved folkevisen. • Jeg kan pege på steder i en tekst der viser, at teksten er skrevet i en anden tid. 			I dette forløb skal eleverne lære, hvad folkeviser er, og hvor de stammer fra. De skal også læse en folkevise, lytte til en folkevise og danse til en folkevise.
	Gyser-fortællinger	43-44	Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Undersøgelse • Fortolkning Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • Forberedelse 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan udpege gyselige virkemidler i en tekst. • Jeg kan forklare, hvorfor gyselige virkemidler er vigtige i en gyserhistorie. • Jeg kan skrive min egen gyserhistorie med gyselige virkemidler, spænding og stemning. 		<ul style="list-style-type: none"> • Rosens Nat • Død af skræk 	I dette forløb skal eleverne læse tre forskellige gyserhistorier og arbejde med gyselige virkemidler. De skal også skrive deres egne gyserhistorier.
	Kulturforståelse	45-47	<ul style="list-style-type: none"> • undersøgelse • fremstilling • forståelse 	<ul style="list-style-type: none"> •Jeg kan kende forskel på forskellige kulturer •Jeg kan sammenligne imellem forskellige kulturer. •jeg kan reflektere over forskellige kulturer. 			I dette forløb skal vi læse kulturelle tekster og reflektere over de forskellige kulturer.
	Cirkus Finurlig	48-51	<ul style="list-style-type: none"> • Læsning • skrivning • projekt • forståelse 			Læseforløb	Kopiark
	Juleferie	52-53	Juleferie	Juleferie	Juleferie	Juleferie	Juleferie
November-december	Hvad er en hjemmeside?	1-4	Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Undersøgelse • Vurdering Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • Fremstilling 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan forklare, hvordan forsiden på en hjemmeside er bygget op. • Jeg kan forklare, hvad en hjemmeside vil. 	Dansk Pirana 2. & 3. Klasse	Frilæsningsbøger	I dette forløb skal eleverne undersøge forskellige hjemmesider og finde ud af, hvad de kan bruge



				<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan lave et forslag til en hjemmeside forside. 	Håndskrivning Grammatip.dk Clionline.dk dansktip.dk		hjemmesiderne til. De skal også se nærmere på, hvordan en hjemmeside er bygget op, og så skal de selv lave et forslag til deres egen hjemmeside.
	Læsning og tekstforståelse	5-7	Læsning <ul style="list-style-type: none"> Tekstforståelse Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> Fortolkning Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> Korrektur Præsentation og evaluering 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan læse og forstå en fortællende tekst. Jeg kan bruge min stemme og mit kropssprog, når jeg fortæller eller læser højt for andre. 		-Otto er et næsehorn -Verdens uartigste dreng -Storskrald	I dette forløb skal eleverne arbejde med, hvordan I kan blive bedre til at forstå det, I læser.
	Vinterferie	8	Vinterferie	Vinterferie	Vinterferie	Vinterferie	Vinterferie
Januar-marts	Venner på nettet & onlinespil	9-10	Kommunikation <ul style="list-style-type: none"> It og kommunikation 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan forklare, hvad sociale medier er. Jeg kan deltage i et samarbejde om at lave en plan for god opførsel på nettet. Jeg kan forklare, hvad digitale fodspor er. 	Dansk Pirana 2. & 3. Klasse Frilæsningsbøger Håndskrivning Grammatip.dk Clionline.dk dansktip.dk		I dette forløb skal eleverne lære reglerne for en god tone på internettet. De skal også lære at passe på sig selv, når de er online.
	Læs med forståelse - Eventyrgenren.	11	Læsning <ul style="list-style-type: none"> Afkodning Tekstforståelse 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan læse sammensatte ord. Jeg kan bruge forståelsesstrategier som hjælp til at forstå en tekst. Jeg kan læse mellem linjerne i en tekst. 	- Grantræet - snedronning - Tommelise - Hans & Grete - klodshans		I dette forløb lærer eleverne at diskutere og finde budskabet i et eventyr.
	Kim Fupz Aakeson	12	Læsning <ul style="list-style-type: none"> Finde tekst Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> Undersøgelse Fortolkning 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan søge oplysninger om en forfatter på hjemmesider. Jeg kan bruge min viden om virkemidler til at forstå handlingen i en tekst. Jeg kan gengive en morale i en tekst. 		<ul style="list-style-type: none"> Stakkels konge Damen, der elskede sin dreng Elefantmanden 	I dette forløb lærer eleverne at finde oplysninger om en kendt forfatter og skal derfor tage på biblioteket og låne en bog Kim Fupz har skrevet. Vi læser



			Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • Håndskrift og layout • Korrektur 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan bruge min viden om layout til at fremstille en læsevenlig historie. • Jeg kan bruge min viden om tegnsætning til at fremstille en læsevenlig historie. 			nogle af hans værker i klassen.
	påskeferie	13	påskeferie	påskeferie	påskeferie	påskeferie	påskeferie
	Ordklasser	14	Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • korrektur 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan skelne ordklasserne navneord, udsagnsord og tillægsord fra hinanden. • Jeg kan forklare, hvordan de tre ordklasser bruges i sproget. • Jeg kan bruge ord fra de tre ordklasser til at variere og udvikle mit sprog. 			I dette forløb skal I lære, hvad forholdsord er, og hvilken funktion de har i vores sprog.
April-juni	Marias dukke	15	Læsning <ul style="list-style-type: none"> • Sammenhæng Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Fortolkning Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • Forberedelse 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan forklare, hvordan jeg bruger forskellige modaliteter. • Jeg kan fortælle om temaerne i en billedbog og sammenligne med noget, jeg selv har oplevet. • Jeg kan digte videre på en åben slutning. 	Dansk Pirana 2. & 3. Klasse Frilæsningsbøger Håndskrivning Grammatip.dk Clionline.dk dansktip.dk	<ul style="list-style-type: none"> • Storskrald • Femøren 	I dette forløb skal arbejde med billedbogen "Marias dukke". I skal lære, hvad en multimodal tekst er. I skal også arbejde med spørgsmål om sandhed og løgne.



	Kend dit sprog	16-17	<p>Læsning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprogforståelse <p>Fortolkning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Undersøgelse <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprog og kultur 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan forklare slangords betydning for andre elever i klassen. • Jeg kan kende forskel på forskellige typer af bandeord. • Jeg kan give eksempler på ord fra en dialekt. 			I dette forløb lærer I jeres eget sprog bedre at kende, når I arbejder med bandeord, slang og dialekter.
--	----------------	-------	--	--	--	--	--



	Tekster, der beskriver	18	<p>Læsning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forberedelse <p>Fremstilling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forberedelse • Fremstilling • Respons (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan udfylde notatarket Tørresnoren med kendetegn for en beskrivende tekst. • Jeg kan skrive en beskrivende tekst om et dyr. • Jeg kan beskrive opbygningen og sproget i en beskrivende tekst. • Jeg kan give respons på min makkers tekst ud fra kendetegnene for en beskrivende tekst. 		<ul style="list-style-type: none"> • Læs fagtekst 3.1 (Blåhvalen) • Læs fagtekst 3.2 (Titanic) • Læs fagtekst 3.3 (Håndbold) • Læs fagtekst 3.4 (H.C. Andersen) • Læs fagtekst 3.5 (Christian 4.) • Læs fagtekst 3.6 (Cristiano Ronaldo) • Læs fagtekst 3.7 (Solsystemet)
--	------------------------	----	--	--	--	--



Historien om Ib Madsen	19	Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Undersøgelse • Fortolkning 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan lave en personkarakteristik af Ib Madsen. • Jeg kan forklare, hvordan tekst og illustrationer spiller sammen i "Historien om Ib Madsen". 		<ul style="list-style-type: none"> • Den grimme ælling • Dino-dans 	
Fantastiske fortællinger	20	Fortolkning <ul style="list-style-type: none"> • Undersøgelse Fremstilling <ul style="list-style-type: none"> • Fremstilling 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan nævne genretræk, der gør sig gældende for fantastiske fortællinger. • Jeg kan skrive en kort fantastisk fortælling, hvori der indgår typiske genretræk. • Jeg kan undersøge tekstens personer. 		<ul style="list-style-type: none"> • Piratens fange (uddrag) 	I dette forløb skal I lære noget om, hvilke genretræk der er typiske for genren fantastiske fortællinger. I skal også skrive jeres egne fantastiske fortællinger og læse dem højt for hinanden.
Repetition af året der gik	21-23		Jeg kan Perspektivere til tidligere emner og fremstille en bog om gennemgåede forløb			

